

**Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад 6 п. Волома**

**Тема: «Салон красоты»  
Сюжетно-ролевая игра для детей старшего дошкольного возраста  
Воспитатель Севрук Т.И.**

**2020-2021гг.**

## Тема: «Салон красоты»

В нашей группе открылся салон красоты, в котором мастера оказывают услуги не только по стрижке, окрашиванию и прическе.

Наши искусницы делают маникюр, визаж, могут подобрать наряд и украшения к наряду.

Все наши мастера прошли учебу и практику и получили сертификаты мастеров.

Задачи:

**Образовательные:** Расширить и закрепить знания детей о работе парикмахера, визажиста, мастера маникюра в «Салоне красоты».

**Развивающие:** Самостоятельно создавать для задуманного игровую обстановку. Способствовать формированию умения творчески развивать сюжеты игры.

**Воспитательные:** Вызвать желание выглядеть красиво, воспитывать культуру поведения в общественных местах, уважение, вежливое обращение к старшим и друг к другу, учить благодарить за оказанную помощь и услугу.

**Активизация словаря:** парикмахер, мастер, ножницы, расческа, прическа, фен, стрижка, стрижет, челка, бреет, освежает одеколоном, пенка для укладки, накручивать на бигуди, платить деньги в кассу.

**Активизация словаря:** визажист, палетка, тени, крем, губная помада;

**Активизация словаря :** маникюр, лак, пилочка, гель, лампа для сушки ногтей,

**Интеграция образовательных областей:**

Социализация, познание, коммуникация, безопасность, труд, чтение художественной литературы.

**Предварительная работа:**

1. Рассказ воспитателя о профессии парикмахера, визажиста, мастера маникюра, о труде в салоне красоты.
2. Рассматривание картин, фотоиллюстраций .
3. Рассматривание журналов, альбомов.
4. Беседа с детьми «Как я с мамой ходил в салон красоты».
5. Чтение рассказов Б. Житкова «Что я видел», С. Михалкова «В парикмахерской».
6. Ручной труд: изготовление игрушечных ножниц, расчески, пилочки для ногтей.
7. Собрать атрибуты для игры: использованные чистые коробочки и баночки от кремов, духов, дезодорантов, шампуней, подборка игрушек заменителей для маникюра – кисточки, баночки из под лака, кубики арки для сушки для ногтей и т.д)
8. Дидактические игры «Что мы видели, не скажем, а что делали – покажем» «Для чего эти предметы». «Причешем куклу красиво»
9. Просмотр видеофильмов, слайдов о работе салона красоты (использование ИКТ-технологий)
10. Этическая беседа о культуре поведения в общественных местах.
11. Изготовление с детьми атрибутов к игре с привлечением родителей (халаты, пелеринки, полотенца, чеки, деньги и др.)

**Роли:** парикмахеры – дамский мастер, мужской мастер, мастер маникюра, визажист, клиенты.

**Предметно-игровая среда:**

**Парикмахер:**

Накидка для посетителей, халат для парикмахера, расчески с тупыми зубьями, ножницы пластмассовые, фен маленький (или игрушечный), флаконы из-под духов, дезодорантов,

баночки пластмассовые от кремов, красок, бигуди, машинка для стрижки волос, зеркало, набор расчесок, бритва, ножницы, лак для волос, одеколон, альбом с образцами причесок, краска для волос, касса, чеки, деньги.

**Мастер маникюра:**

Стол, лаки для ногтей, пилочки, кремы, валик для рук, лампа для сушки ногтей, кисточки, баночки, колбочки с украшениями для ногтей.

**Визажист:** детская косметика, баночки из под крема, бижутерия

**Игровые действия:**

Посетители снимают верхнюю одежду, вежливо здороваются с мастерами, просят предоставить услуги по выбору, советуются с мастерами, платят в кассу, благодарят за услуги.

Мастер расчесывает волосы, стрижет. В парикмахерской мамы с дочками. Мастер вежлив с клиентами. Он причесывает, стрижет, сушит феном волосы, предлагает посмотреть в зеркало.

Мастер мужского зала – стрижет, бреет, освежает одеколоном. Разговаривает вежливо, приветливо. Клиент платит деньги в кассу.

Мастер детского зала - стрижет, причесывает, заплетает девочкам косы. Клиенты благодарят за работу.

Парикмахерская для зверей – стригут собачек, причесывают. Готовят зверей для выступления в цирке, делают им прически, завязывают бантики.

Мастер маникюра увлажняет руки и ногти кремом, подпиливает ногти, предлагает варианты дизайна, красит лаком и т.д. Разговаривает вежливо, приветливо. Клиент платит деньги в кассу.

Визажист делает массаж лица, увлажняет кремами, наносит макияж, предлагает украшения.,

**Ход игры.** Подготовку к сюжетно-ролевой игре воспитателю можно начать с прохождения «курсов» в виде игры. Педагог объявляет детям, что открываются курсы по обучению например на мастера маникюра. Воспитатель выступит в роли преподавателя, а желающие ученики. Во время игры педагогу надо показать детям, какие предметы атрибуты необходимы для игры в «Салон красоты», в каком порядке они содержатся: аккуратно стоят на полках, в коробочках, у всех атрибутов есть свое место. Также педагогу надо рассказать и показать детям, как пользоваться атрибутами, в каком порядке проводить те или иные действия, как нужно вежливо разговаривать с клиентом. Воспитатель объясняет детям, где и как можно предложить клиенту подобрать прическу или маникюр. Предложить журналы, картинки с маникюром.

Воспитатель рассказывает, как мастер должен общаться с клиентом, что после работы необходимо спросить, доволен ли клиент и предложить ему расплатиться.

Для закрепления полученных знаний воспитатель предлагает детям пройти практику, на которой смотрит, как дети усвоили материал, все ли делают правильно. В итоге можно вручить сертификаты о прохождении курсов.

В группе педагог может предложить ребятам открыть «Творческую мастерскую», где можно придумывать различные дизайны маникюра. В дальнейшем из детских работ можно создать каталог «Идеи маникюра» и т.д.

Воспитатель может начать работу в готовом салоне, а может предложить детям создать салон красоты, где вместе организовывать пространство, расставить атрибуты, оформить интерьер.

Для проведения игры в первый раз, педагог объявляет детям об открытии «Салона красоты». Можно обыграть праздник в честь открытия салона, на занятии по изобразительности сделать различные брошюры – рекламы, приглашения и т.д.

В первый раз педагог может взять на себя роль директора салона, а в последующие разы дети играют самостоятельно.

При последующем проведении игры педагог может предложить ребятам объединять игру с другими сюжетами (например, с играми в «семью», в «кафе», в «такси» и т. д.).